

1321
2021
DANTE
700



ALESSANDRO ANDERLONI
DIRE DANTE

ALESSANDRO ANDERLONI
DICE DANTE
A SETTECENTO ANNI
DALLA MORTE (1321 - 2021)
CON UN MONOLOGO
TEATRALE CHE INTRECCIA
LA VITA DEL POETA
CON LA *DIVINA COMMEDIA*
E CON UN CANTO SCELTO
TRA VENTICINQUE DEI PIÙ
CELEBRI E CONOSCIUTI
DALL'INFERNO,
IL PURGATORIO
E IL PARADISO.



Dire la *Divina Commedia* è ripercorrere il viaggio nell'Oltretomba che un uomo di nome Dante Alighieri assicura di aver compiuto nell'anno 1300, è camminare con Dante pellegrino accompagnati dalla voce di Dante poeta, è sentirsi percossi dallo «shock d'intensità poetica» di cui scriveva Thomas Eliot dopo la prima lettura del Poema.

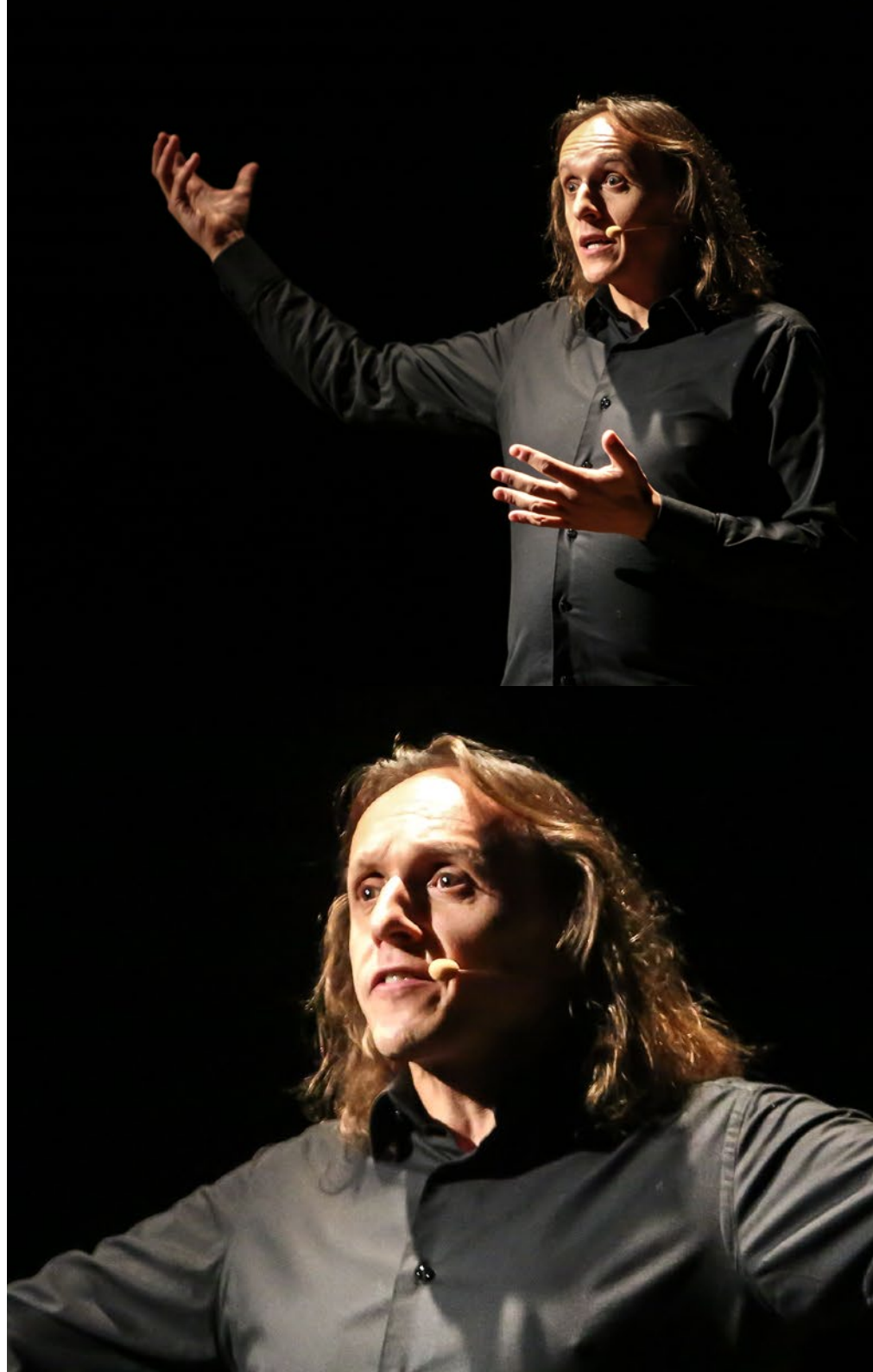
In un'ora e mezza di vivacissima, affascinante, poetica e a tratti esilarante narrazione, dopo una prima parte di fascinazione per Dante e la sua vita, Alessandro Anderloni presta la sua voce per ripercorrere uno dei canti della *Commedia*, per darne elementi di comprensione, per coinvolgere il pubblico facendolo leggere e ascoltare le terzine e infine “dicendo Dante”.

Sulla scena non c'è che un attore, la sua voce e le parole di Dante. La narrazione trae la sua forza dallo spazio vuoto del palcoscenico, nell'essenzialità di un fascio di luce e di una quadratura nera, ma può intonarsi con i luoghi d'arte e i luoghi naturali, anche in forma itinerante.

Sperimentato dal 2018 davanti a i pubblici più diversi, per età e formazione culturale, il monologo stupisce chi sui banchi di scuola sta affrontando la Commedia, affascina chi vi si dedica per lavoro, incuriosisce chi ne ha soltanto qualche flebile ricordo, conquista chi ama questo poema e chi non ne sa nulla ma che, uscendo dal teatro, avrà voglia di andare a cercarsi il libro per leggere qualche terzina.

Da settecento anni Dante parla a ciascuno di noi. Questo è un invito a riascoltarlo a teatro, in occasione di un anniversario che a noi mortali non capiterà mai più di rivivere.

ALESSANDRO ANDERLONI è autore, regista e attore. Si dedica alla *Divina Commedia*, di cui conosce e propone venticinque canti a memoria, da oltre vent'anni. Ha portato in scena il poema di Dante in forma teatrale, musicale e di teatro danza, anche con bambini, adolescenti e giovani o in occasione di camminate poetiche. Sta lavorando su Dante nel Carcere di Verona dove porta in scena le tre cantiche con la compagnia di detenuti "Teatro del Montorio". Ha creato il progetto "Dante Settecento" per l'anniversario del 2021.





I CANTI

uno a scelta per il monologo

INFERNO III - Lasciate ogni speranza voi ch'intrate
INFERNO V - Amor, ch'a nullo amato amar perdona
INFERNO X - Vedi là Farinata che s'è dritto
INFERNO XV - Siete voi qui, ser Brunetto?
INFERNO XXI - Ed elli avea del cul fatto trombetta
INFERNO XXVI - Fatti non foste a viver come bruti
INFERNO XXVII - Perché diedi 'l consiglio frodolente
INFERNO XXXIII - Poscia, più che 'l dolor, poté 'l digiuno

PURGATORIO I - Libertà va cercando
PURGATORIO II - Amor che ne la mente mi ragiona
PURGATORIO III - Biondo era e bello e di gentile aspetto
PURGATORIO V - Ricorditi di me, che son la Pia
PURGATORIO VI - Ahi serva Italia, di dolore ostello
PURGATORIO X - E una vedovella li era al freno.
PURGATORIO XI - O Padre nostro, che ne' cieli stai
PURGATORIO XXX - Conosco i segni de l'antica fiamma
PURGATORIO XXXI - Alza la barba

PARADISO I - Trasumanar significar per verba non si poria
PARADISO XI - Nacque al mondo un sole
PARADISO XVII - Lo primo tuo refugio e 'l primo ostello
PARADISO XXIII - Facean sonare il nome di Maria
PARADISO XXVII - Cominciò, "gloria!", tutto 'l Paradiso
PARADISO XXX - E vidi lume in forma di rivera
PARADISO XXXI - In forma dunque di candida rosa
PARADISO XXXIII - Vergine Madre, figlia del tuo figlio

DIRE DANTE

UN MONOLOGO DI E CON ALESSANDRO ANDERLONI
DALLA *DIVINA COMMEDIA* DI DANTE ALIGHIERI

DURATA 90'

ATTO UNICO

PRODUZIONE ÀISSA MÀISSA, LE FALÌE

DISTRIBUZIONE ÀISSA MÀISSA



ÀISSA MÀISSA
PIAZZA DELLA VITTORIA, 1
37030 VELO VERONESE
WWW.AISSAMAISSA.IT
INFO@AISSAMAISSA.IT

GABRIELLA PALATINI
T. 347 7137233
GABRIELLA@AISSAMAISSA.IT

DANTE SETTECENTO
DANTESETTECENTO.IT
FACEBOOK: DANTE SETTECENTO

